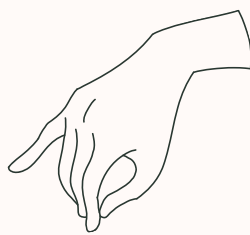


dbaj o mnie



Internity
Home

*konserwacja i ochrona
mebli tapicerowanych*



2024

INTERNITY HOME

Spis treści

DBAJ O MNIE - STR. 2

**MEBLE TAPICEROWANE
TKANINĄ - STR. 3**

**RODZAJE TKANIN
TAPICERSKICH - STR. 4**

**MEBLE TAPICEROWANE
SKÓRĄ - STR. 7**

**RODZAJE SKÓR
TAPICERSKICH - STR. 8**

KOMFORT MEBLI - STR. 9

**UŻYTKOWANIE MEBLI
TAPICEROWANYCH - STR. 10**

**PIELĘGNACJA MEBLI
TAPICEROWANYCH - STR. 11**

**PIELĘGNACJA MEBLI
O WYPEŁNIENIU PIERZOWYM
- STR. 12**

**PIELĘGNACJA MEBLI W
TKANINACH- STR. 13**

**PIELĘGNACJA MEBLI W
SKÓRZE - STR. 14**

**KONTAKT DO DZIAŁU
WYPOSAŻENIA WNĘTRZ -
STR. 15**

NASZE LOKALIZACJE - STR. 16

Dбай o mnie

Internity Home buduje swoje portfolio z produktów wytwarzanych w najlepszych manufakturach. Nasze ponad 30-letnie doświadczenie, znajomość rynku oraz potrzeb architektów i klientów, przekładamy na klarowne i zintegrowane rozwiązania. Każdy model zaprezentowany w kolekcji Internity Home został starannie wyselekcjonowany przez nasz zespół. Wybór opierał się na wysokiej jakości, wyjątkowym designie i klasycznej kolorystyce. Jednak, by zachować piękno modeli tapicerowanych, należy odpowiednio i regularnie dbać o meble, przez cały okres użytkowania.

Chcąc ułatwić proces konserwacji mebli zakupionych w salonach z grupy Internity Home, przekazujemy w Państwa ręce przewodnik, w którym zawarliśmy podstawowe informacje dotyczące ochrony mebli. Postępowanie zgodnie z uwzględnionymi w broszurze zasadami, trwale zabezpieczy piękno kanap, sof i narożników, dzięki czemu pozostaną z Państwem przez długie lata.

Zespół działu wyposażenia wnętrz Internity Home



Meble tapicerowane tkaniną

Rodzaje tkanin - cechy charakterystyczne oraz zachowania nienaturalne

Tkaniny pokryciowe oferowane w salonach Internity Home, charakteryzują się pięknym wyglądem i delikatnością w dotyku. Zachowują przy tym bardzo dużą wytrzymałość fizyczną. Tkaniny tapicerskie łączą w sobie dyskretny urok klasyki z nowoczesnymi technologiami, przez co stają się bardziej funkcjonalne, wytrzymałe i łatwe do utrzymania w czystości. Ze względu na różnorodne cechy charakterystyczne, materiały obiciowe należy dobierać do indywidualnych potrzeb.

Welur

tkanina należąca do grupy pluszów, wytwarzana z przędzy runowej, bardzo przyjemna w dotyku, cechuje się dużą miękkością i puszystością, co stanowi duży potencjał jej walorów użytkowych. Tkanina wykonywana najczęściej jako jednobarwna, posiadająca niepowtarzalną i unikalną głębię barw o tradycyjnym splocie, co sprawia, że welury cechują się dużą wytrzymałością. Podczas procesu produkcyjnego welurów bardzo często występuje nierównomierne cieniowanie, które niewątpliwie uwydatnia piękno tych tkanin.



Szenil

tkanina bardzo miękka o wysokim runie wykonywana na specjalnej przędzy szenilowej, której splot umożliwia uzyskanie pięknego wyglądu charakteryzującego się puszystością, gdzie nieregularna powierzchnia tkaniny cechuje się swoistą grą światła oraz cieni. Jest wyjątkowo wytrzymała na wszelkiego rodzaju uszkodzenia mechaniczne, takie jak rozciąganie, rozdarcie czy ścieranie.



Żakard

tkanina z utkanymi wzorami wyprodukowana na specjalnej maszynie, która umożliwia sterowanie wieloma nitkami odrębnie, dzięki czemu tworzy różnorodne, wielokolorowe wzory na dużej powierzchni



Aksamit

plusz z bardzo krótką okrywą, poniżej 3 mm, uzyskiwaną przez wprowadzenie między nitki osnowy i wątku dodatkowych nitek runowych w formie pętelek. Na okrywę włókienną w aksamicie stosuje się również jedwab



Flok

Flokowanie polega na rozdmuchiwaniu elektrostatycznego ładunku włókien zwanych flokiem na powierzchnię pokrytą klejem. Cechą charakterystyczną materiałów flokowanych jest miękkość, duża gęstość i przyjemność w dotyku, którą uzyskuje się dzięki długiemu włosiu. Od pluszu flok różni to, że nie jest tkany, tylko przyklejany termicznie do tkaniny zasadniczej, co m.in. utrudnia zaciąganie pazurami zwierząt.



Len

tkanina z doskonałymi właściwościami biofizycznymi ceniona za ekologiczne i naturalne pochodzenie. Len cechuje się gładkością, jedwabistym połyskiem, trwałością i dużym komfortem użytkowania. Dzięki naturalnemu pochodzeniu len nie wywołuje alergii, ma właściwości bakteriostatyczne i bakteriobójcze, dzięki czemu tkanina jest bezpieczna dla ludzkiego organizmu. Włókna lnu charakteryzują się również wysoką absorpcją wilgoci.



Sztuczny zamsz

tkanina wykonywana z ultramikrowłókien, charakteryzująca się wyjątkowo piękną i delikatną strukturą, dzięki której jest ona bardzo delikatną i przyjemna w dotyku. Niski włos i jej gładkość nadaje tkaninie efekt mienienia się barw tworzących się w zależności od ułożenia meszku wierzchniego



Ekoskóra

to materiał, którego celem jest imitowanie skóry naturalnej. Sztuczne skóry są estetyczne, funkcjonalne i łatwe do utrzymania w czystości. Wadą ekoskór, jest skłonność do odbarwiania, przecierania oraz nagrzewania się od źródeł ciepła lub uczucie dużego chłodu podczas wstępnego kontaktu.



Tkaniny gładkie

tkaniny obiciowe produkowane z włókien prostych, nie posiadające żadnego włosu, o naturalnej fakturze tworzącej gładką, jednolitą powierzchnię.



“ Klienci Internity Home najczęściej poszukują tkanin, na których nie widać zabrudzeń. Jednak staramy się obalać mit, że utrzymanie czystości zależy od koloru. To rodzaj tkaniny obiciowej i faktura decyduje o łatwości czyszczenia - np. obicia w technologii Aqua Clean można czyścić samą wodą.

”



Meble tapicerowane skórą

RODZAJE SKÓR - CECHY CHARAKTERYSTYCZNE ORAZ ZACHOWANIA
NIENATURALNE

Skóra naturalna

podstawową cechą skór naturalnych jest ich niepowtarzalny charakter, każdy błąd skóry jest inny, świadczący o naturalnym pochodzeniu surowca. Osoba decydująca się na nabycie mebla w skórze musi mieć świadomość, że materiał ten posiada unikalne cechy do których zaliczamy: owadzie ukąszenia, zadrapania lica, linie karkowe, ślady po bliznach, kanały żyłne, rozstępy, znaki palne, różnice w strukturze ziarna i różnice kolorystyczne. Wszystkie przytoczone cechy nie są wadami, można uznać je za gwarancję autentyczności pochodzenia. Naturalna skóra cechuje się dużą elastycznością i wysoką wytrzymałością na rozrywanie, a dzięki gładkiej strukturze ułatwia utrzymanie mebla w czystości.

Skóra posiada również zdolność do adaptacji warunków otoczenia. Uzyskując temperaturę otoczenia, przy pierwszym początkowym kontakcie będzie wydawała się nam chłodna, lecz po kilku minutach miejscowo uzyska temperaturę naszego ciała. Skóra jako produkt naturalny jest również przyjazna dla alergików. Skóra pochłania również wilgoć oraz sama oddaje część wilgoci z siebie, co może prowadzić do wysychania i pęknięcia włókien, a przez to do zmniejszenia jej żywotności.

Należy jednak pamiętać o systematycznej pielęgnacji i ochronie skóry przed czynnikami zewnętrznymi takimi jak: zmiany temperatury, wilgoć i sól, które występują w ludzkim pocie. W tym celu zaleca się czyszczenie i nawilżanie skóry środkami zapobiegającymi jej przed wysuszeniem.

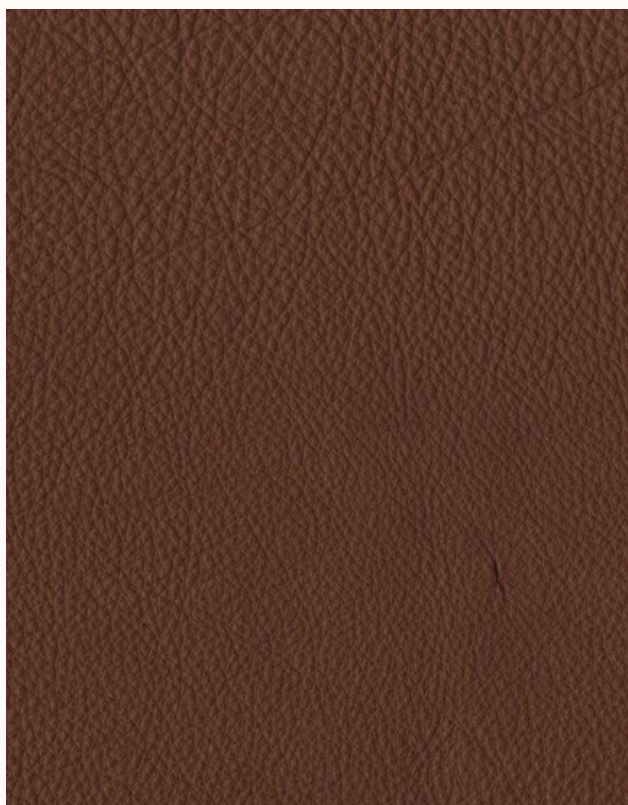


Rodzaje skór tapicerskich

STOSOWANE DLA MEBLI Z OFERTY INTERNITY HOME

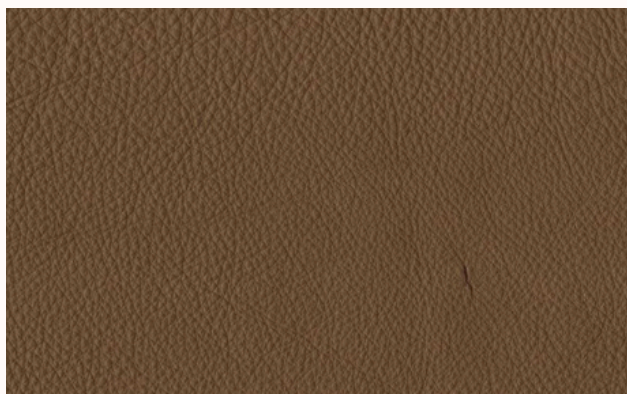
SKÓRA ANILINOWA - NIEKORYGOWANA

Najważniejszą jej cechą jest naturalność - widać na niej wszystkie znamiona charakterystyczne dla naturalnej skóry, a to, co w innych gatunkach jest defektem w przypadku aniliny jest unikalną cechą naturalną. Widok blizn, zadrapań i innych tego typu śladów świadczy o unikalności tego typu obicia. Skóry anilinowe mają, również otwarte lico. To znaczy, że nie jest ono pokryte warstwą barwnika, są więc podatne na zmiany kolorystyczne, będące konsekwencją zwykłej eksploatacji.



SKÓRA LAKIEROWANA - Z CAŁKOWITĄ LUB CZĘŚCIOWĄ KOREKTĄ LICA

Skóra ta jest gładka, bez oznak blizn, które zostały powierzchniowo zasłonięte warstwą lakieru. Jednocześnie powierzchnia skóry lakierowanej jest zamknięta, przez co jest odporniejsza na czynniki zewnętrzne i łatwa w utrzymaniu czystości.



Komfort mebli

RODZAJE WYPEŁNIENIA, KONSTRUKCJA

Aby spełnić oczekiwania różnych grup klientów w naszych wyrobach stosujemy kilka rodzajów wypełnień, które przekładają się na komfort mebla. Są to wypełnienia:

piankowe

ten rodzaj wypełnienia stanowi pianka poliuretanowa o wysokiej sprężystości, bardzo trwała i odporna na odkształcenia, której wierzchnia warstwa jest oklejona owatą tapicerską, dzięki której uzyskuje się większą miękkość a zarazem podkreśla formę mebla,

pierzowe/ puchowe

składa się z pierza i pianki poliuretanowej o wysokiej sprężystości, która stanowi rdzeń wypełniający dla komór pierzowo-silikonowych. Nadaje to meblom wyjątkowy komfort oraz wysoką trwałość i jednocześnie gwarantuje użytkownikowi niespotykaną wygodę. Poduszki wypełnione pierzem należy regularnie „modelować”, aby się nie zdeformowały,

syntetyczne/ sylikonowe/ celulozowe

wypełnienie poduch siedziska lub oparcia stanowi w 100% kulka lub spiralnie skręcone włókno syntetyczne (zalecane dla alergików).

pianka termoelastyczna

jest to rodzaj pianki tapicerskiej reagującej pod wpływem siły nacisku i ciepła. Materiał niezwykle plastyczny i dopasowujący się do gabarytów użytkownika.



Użytkowanie mebli tapicerowanych

NAJWAŻNIEJSZE ZASADY

Meble tapicerowane należy użytkować w pomieszczeniach zamkniętych, suchych i zabezpieczonych przed szkodliwym wpływem warunków atmosferycznych.

Należy je ustawiać na równej powierzchni. Odległość od źródeł ciepła (grzejniki, piece, ogrzewacze pomieszczeń, termowentylatory) nie powinna być mniejsza niż 30 cm.

Na powierzchni mebli nie należy, w bezpośredniej styczności, stawiać gorących przedmiotów oraz naczyń.

W pojemniku na pościel nie wolno przechowywać większej ilości pościeli niż przewiduje jego objętość.

W przypadku pojawienia się luzów w połączeniach elementów mebla należy je usuwać poprzez dokręcenie łączników, śrub



Pielęgnacja mebli

OGÓLNE ZASADY PIELĘGNACJI I UŻYTKOWANIA MEBLI TAPICEROWANYCH

Meble powinny być używane zgodnie z ich przeznaczeniem. Siadanie lub stawanie na podłokietnikach oraz krawędziach oparcia jest nie wskazane, ponieważ może spowodować uszkodzenie mebla.

2. Meble tapicerowane nie należy użytkować w tylko jednym miejscu. W miarę możliwości należy używać całej powierzchni siedzisk, a także, tam gdzie to możliwe, regularnie zamieniać miejscami poduchy siedzisk i oparcia, aby wydłużyć ich żywotność i zapewnić równomierne zużycie.

3. Skóra jest materiałem elastycznym, wytrzymałym na rozciąganie i rozrywanie. Negatywny wpływ na żywotność obicia skózanego ma wysoka temperatura, suche powietrze oraz bezpośrednie działanie promieni słonecznych. Skórę należy zabezpieczać przed bezpośrednim nasłonecznieniem.

4. Luźne poduszki należy regularnie przewracać, obracać i intensywnie strzepywać, tak aby nie uległy zdeformowaniu.

5. Poduszki z wypełnieniem pierzowym muszą być często strzepywane, aby mogły odzyskać swoją puszystość.

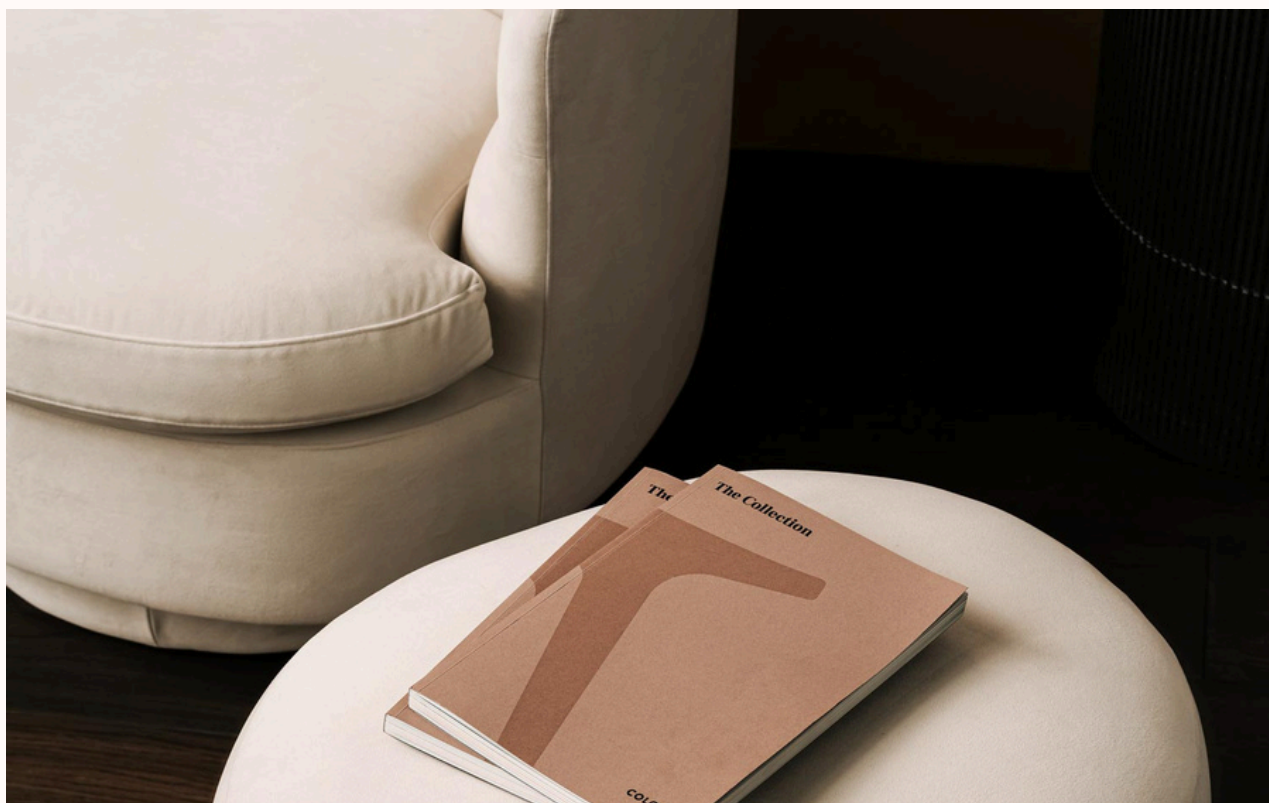
Utrata pojedynczych piór z poduch jest cechą charakterystyczną dla takiego wypełnienia.

6. W czasie użytkowania mebla w poszyciu wymiennym jak i stałym siedziska mogą naciągać się i marszczyć. Można poprawić ich wygląd poprzez ręczne prostowanie i wygładzenie powierzchni siedziska. Czynność należy rozpocząć od części środkowej siedziska w kierunku boków.

7. Meble tapicerowane nie powinny być narażone na bezpośrednie działanie promieni słonecznych, ani umieszczane zbyt blisko źródeł ciepła. Może to powodować blaknięcie poszycia oraz wysuszenie powierzchni skórzanych.

8. Meble w jasnych poszyciach narażone są na zafarbowanie przez inne tekstylia, głównie przez odzież (np. jeans).

9. Niektóre tekstylia odzieżowe oraz narzuty mogą powodować powstanie mechaceń i grudek na powierzchni tkaniny obiciowej szenilowej lub wełnianej. Jest to pilling powstały z obcych włókien.



Zasady użytkowania mebli o wypełnieniu pierzowym



Miękkie, lekkie i sprężyste pierze z piór kaczyc, będące naturalnym wypełnieniem znanym od wielu pokoleń, idealnie zwiększa komfort siedzenia i wypoczynku w meblach tapicerowanych. Obecnie jest to jeden z najczęściej wybieranych rodzaj wypełnienia przez klientów.

Meble wypełnione pierzem naturalnym posiadają naturalne właściwości, których nie należy odbierać jako wad:

1) szczególny zapach związany z higroskopijnymi właściwościami pierza, które sprawiają, że chłonie ono z zewnątrz zapachy i wilgoć. Intensywność zapachu może ulegać zmianie, może słabnąć i nasilać się.

2) pierze choć miękkie i sprężyste może w okresie użytkowania zbijać się, co w następstwie może powodować marszczenie się tkanin i skór obiciowych. Miękkie i delikatne wypełnienie pierzowe zmienia się wraz z upływem czasu, a ślady zużycia stają się trwałe. Na tapicerce

pojawiają się luźniejsze fałdy, uwydatnić mogą się wewnętrzne komory/kieszenie wypchane pierzem - jest to zjawisko zupełnie naturalne.

3) pierze jako produkt pochodzenia zwierzęcego posiada alergeny, które mogą uczulać. Odradza się je zatem osobom przejawiającym reakcje alergiczne.

4) podczas użytkowania mebla może się zdarzyć, że pojedyncze pióra wyjdą na zewnątrz tapicerki. Dzieje się tak ze względu na cienką stosinę w niektórych piórach, które przebijają tkaninę. Sporadyczne wychodzenie pierza w miejscach przeszyci wkładów poduszek oraz topów jest zjawiskiem naturalnym.

Pielęgnacja mebli wypełnionych pierzem naturalnym:

1) Poduszki puchowe i wypełnione pierzem wymagają ręcznej korekty, zruszania i wprowadzania powietrza celem rozbicia miejsc kumulacji pierza.

2) Meble z wypełnieniem wymagają systematycznego formowania części, w których znajduje się pierze. Poprzez jego regularnie wygładzanie ręką wydłużysz dobry stan mebla.

Pielęgnacja mebli w tkaninach

1. Kurz i brud powodują szybsze zużycie, a nawet blaknięcie tkaniny, dlatego należy regularnie odkurzać meble z użyciem miękkiej końcówki przeznaczonej do mebli tapicerowanych.

2. Tkaniny typu szenil oraz welur, które posiadają na swej powierzchni włos, powinny być regularnie przeczesywane za pomocą miękkiej szczotki. W ten sposób można zapobiec ugniataniu się włosa na powierzchni tkaniny, na co narażone są miejsca najczęściej użytkowane mebla.

3. W zależności od zaleceń producenta tkaniny, meble, które posiadają zdejmowane poszycie można prać lub czyścić chemicznie. Informacje o sposobie konserwacji materiału udostępniane są każdorazowo przez Dział Sprzedaży.

4. Zaleca się, aby przed użyciem środka do czyszczenia tapicerki sprawdzić jego działanie na mało eksponowanej części mebla.

5. Jeżeli jest to dozwolone, poszycie/ pokrowce należy prasować na lewej stronie.

6. W przypadku mebli tapicerowanych na stałe zalecane jest wykonanie usługi przez profesjonalną firmę specjalizującą się w czyszczeniu tapicerek.

7. Mokre plamy należy jak najszybciej osuszyć czystą, suchą ściereczką, aby zapobiec wniknięciu plamy w głąb tkaniny. Następnie zabrudzenie delikatnie czyścić miękką gąbką lub ściereczką zwilżoną roztworem letniej wody z dodatkiem neutralnego środka piorącego. Unikać pocierania.

8. Tkaniny opisane jako easy to clean cechują się łatwością usuwania plam przez czyszczenie miękką ściereczką nasączoną neutralnym roztworem wody i mydła.



Pielęgnacja mebli w skórze

Skóra jest materiałem wytrzymałym i stosunkowo łatwym do czyszczenia. Należy pamiętać jednak o zabezpieczeniu jej przed szkodliwymi czynnikami tj.: pot, tłuszcz, przesuszenia. Prawidłowo pielęgnowana skóra utrzymuje swoją miękkość i atrakcyjny wygląd przez lata. Zalecany sposób pielęgnacji zależy od tego, czy mebel tapicerowany jest w skórze lakierowanej, czy anilinowej.

Skóra lakierowana Przed rozpoczęciem użytkowania mebla z poszyciem ze skór lakierowanych należy zabezpieczyć skórę specjalnym środkiem, który ma właściwości ochronne i pielęgnacyjne.

Meble w skórze lakierowanej należy regularnie odkurzać z użyciem miękkiej szczotki.

Co najmniej raz na pół roku należy wyczyścić powierzchnię skóry używając przeznaczonego do tego celu preparatu lub słabego roztworu wody z szarym mydłem, a następnie zakonserwować specjalistycznym środkiem do pielęgnacji skór.

W przypadku skóry anilinowej, która jest najbardziej naturalną spośród oferowanych przez nas skór, nie zalecamy jej konserwacji środkami do pielęgnacji skóry.

Usuwanie plam w przypadku wystąpienia mokrych plam należy je usunąć ściereczką zwilżoną wodą destylowaną (lub przegotowaną), wykonując ruch od szwa do szwa, a nie tylko bezpośrednio na plamie. Po zakończeniu czyszczenia należy wytrzeć czyszczoną powierzchnię do sucha.

W celu usunięcia plam tłustych, nie wolno używać wody. Należy osuszyć plamę czystą, suchą ściereczką lub dodatkowo użyć profesjonalnego preparatu do czyszczenia skór.



Kontakt do działu wyposażenia wnętrz

Magdalena
Lewandowska

branża: meble

mail:

magda.lewandowska@internity.pl

telefon: 519 066 344

Katarzyna
Kosieradzka-
Krysiuk

branża: meble, tkaniny, wykładziny

mail: kkosieradzka@internity.pl

telefon: 571 677 383

Katarzyna
Położniak

branża: tapety

mail: kpolozniak@internity.pl

telefon: 502 057 428

Joanna
Siarecka

branża: tkaniny

mail: jsiarecka@internity.pl

telefon: 798 951 028

Nasze lokalizacje

ODWIEDŹ SHOWROOMY INTERNITY HOME W CAŁEJ POLSCE

WARSZAWA

Adres:

Duchnicka 3 (Żoliborz)

Godziny otwarcia:

pn. – pt.: 9 – 18 | sob.: 10 – 15

Telefon:

+48 22 550 56 50

e-mail:

duchnicka@internity.pl

WARSZAWA

Adres:

Bartycka 24/26 (paw. 208)

Godziny otwarcia:

pn. – pt.: 10 – 18 | sob.: 9 – 15

Telefon:

+48 502 057 365

e-mail:

bartycka@internity.pl

ŁÓDŹ

Adres:

Wróblewskiego 19A

Godziny otwarcia:

pn. – pt.: 9 – 18 | sob.: 10 – 15

Telefon:

+48 42 280 78 96

e-mail:

lodz@internity.pl

KATOWICE

Adres:

Porcelanowa 23

Godziny otwarcia:

Spotkania możliwe
po wcześniejszym umówieniu

Telefon:

+48 519 066 375

e-mail:

katowice@internity.pl

KRAKÓW

Adres:

Krakusa 11

Godziny otwarcia:

pn. – pt.: 9 – 18

Telefon:

+48 513 106 762

e-mail:

krakow@internity.pl

KRAKÓW PRODESIGNE

Adres:

ul. Praska 47

Godziny otwarcia:

pn. – pt.: 10 – 18

Telefon:

+12 350 61 52

e-mail:

wzorcownia@prodesignne.pl

BIAŁYSTOK

Adres:

Gen. S. Maczka 52

Godziny otwarcia:

pn. – pt.: 9 – 17 | sob.: 10 – 13

Telefon:

+48 509 669 616

e-mail:

bialystok@internity.pl

WROCŁAW

Adres:

ul. Na Ostatnim Groszu 3

Telefon:

+48 571 677 388

e-mail:

mrurek@internity.pl

OLSZTYN

Adres:

Aleja Generała
Władysława Sikorskiego
19 lokal U5

Godziny otwarcia:

pn. – pt.: 9 – 17 | sob.: 10 – 14

Telefon:

+48 531 041 865

e-mail:

amioduszewski@internity.pl



www.internityhome.pl

Dbaj o mnie

Duchnicka 3
01-796 Warszawa
Telefon: +48 22 550 56 50
Email: duchnicka@internity.pl

www.internityhome.pl



“

Wnętrza rozwijają się tak długo, jak długo toczy się
w nich życie, dlatego dbamy, by były piękne i
ponadczasowe.

”